

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

CECCHETTO GIACINTO

gczorzon1@gmail.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 20.12.1982 AL 30.6.2011

Comune di Castelfranco Veneto (Treviso) – via Francesco Maria Preti 36 – 31033 Castelfranco Veneto (Treviso)

Settore Pubblico

CAPOSERVIZIO-DIRETTORE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE, DEL MUSEO CIVICO, DAL 2009 ANCHE DEL MUSEO CASA GIORGIONE, E DELL'ARCHIVIO STORICO DEL COMUNE DI CASTELFRANCO VENETO

Gestione amministrativa e del personale; elaborazione e realizzazione dei progetti culturali e scientifici della Biblioteca Comunale, del Museo Civico, del Museo "Casa Giorgione" e dell'Archivio Storico del Comune di Castelfranco Veneto; progettazione e realizzazioni di manifestazioni culturali diverse (mostre, performances, etc.)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DALL'1 DICEMBRE 2015 AL 30.09. 2018

Fanzolo di Vedelago (Treviso) – via Stazione 5

Settore privato

COMPONENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELLA "FONDAZIONE VILLA EMO ONLUS"

Gestione amministrativa e del personale della Fondazione; progettazione di eventi e manifestazioni culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1969 al 1976

Università degli Studi di Padova

Studi storici, ricerca archivistica, redazione di elaborati e testi storici, attività di divulgazione

Laurea quinquennale in Materia Letterarie con punteggio 110 cum laude.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Gestione di gruppi di lavoro negli istituti culturali del Comune di Castelfranco Veneto; interrelazione con il personale del suddetto Comune; gestione dei rapporti esterni con soggetti incaricati di progettazione e realizzazione di progetti ed eventi culturali, come campagne di restauro, documentazione fotografica, catalogazione e inventariazione scientifica di patrimoni bibliografici, archivistici e museali; oltre 150 mostre d'arte antica e contemporanea, eventi musicali, manifestazioni folkloristiche, convegni di studio regionali, nazionali e internazionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinamento e amministrazione del personale della Biblioteca Comunale, del Museo civico e del Museo Casa di Giorgione del Comune di Castelfranco Veneto; redazione di bilanci previsionali relativi al funzionamento della Biblioteca Comunale e dei musei civico e Casa di Giorgione; co-redazione di progetti culturali e scientifici relativi a campagne di restauro, documentazione fotografica, catalogazione e inventariazione scientifica di patrimoni bibliografici, archivistici e museali; oltre 150 mostre d'arte antica e contemporanea, eventi musicali, manifestazioni folkloristiche, convegni di studio regionali, nazionali e internazionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Programma di scrittura Word e gestione data-base bibliografici e amministrativi acquisiti nel posto di lavoro (Biblioteca Comunale di Castelfranco Veneto); Powerpoint.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrittura, con riferimento alle pubblicazioni più oltre elencate.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Capacità di condurre progetti e ricerche nel settore degli studi storici e archivistica e nella fornitura di consulenze storiche per tesi laurea e per studi professionali attivi nel settore del restauro e del recupero architettonico di edifici e spazi di interesse storico-culturale.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni più significative

(per brevità non sono compresi i testi di tutte le conferenze pubbliche tenute in convegni e/o presso istituzioni culturali o istituti scolastici)

1981

(con altri autori) *Stare a Vedelago. Una storia per sette paesi*, edito dalla Cassa Rurale ed Artigiana di Vedelago, Castelfranco Veneto (Treviso).

1986

(con altri autori) *Storia di una biblioteca, storia di una comunità. Opere manoscritte e a stampa della Biblioteca Comunale di Castelfranco Veneto*, Dosson (Treviso).

1988

Altivole. Storia, società ed economia di una comunità rurale dell'alta pianura trevigiana, edito dal Comune di Altivole, Dosson (Treviso).

1992

Jacopo Riccati provveditore di Castelfranco Veneto (1698-1740), pubblicato negli atti del convegno internazionale di studi *I Riccati e la cultura della Marca nel Settecento europeo*, Olsckhi, Firenze (pp. 319-331).

1993

Castelfranco Veneto: nascita di una città, pubblicato nel volume di Giuliano Martin, *Giorgione negli affreschi di Castelfranco*, Electa, Milano (pp. 23-38).

1994

La podesteria di Castelfranco nelle mappe e nei disegni dei secoli XV-XVIII, edito dalla Banca Popolare di Castelfranco Veneto, Cittadella (Padova).

Castelfranco negli anni di Pietro Damini, pubblicato nel catalogo della mostra *Opere di Pietro Damini (1592-1631) e Damiana Damini in Castelfranco*, edito dal Comune di Castelfranco Veneto (pp. 12-20), Castelfranco Veneto (Treviso).

1995

Il territorio dei "Prai" negli attuali comuni di Castello di Godego, Riese Pio X e Castelfranco Veneto fra '500 e '700, in *I Prai tra Godego, Riese e Castelfranco Veneto*, Villa del Conte (Padova), pp. 113-152.

1997

curatore degli atti del convegno *Le tende cristiane nella Castellana*, edito dal Comune di Castelfranco Veneto; negli atti è compreso il saggio *Precettori e predicatori pubblici a Castelfranco tra XV e XVIII secolo*, pp. 227-249, edito dal Comune di Castelfranco Veneto, Castelfranco Veneto (Treviso).

1999

Salvatronda. Storia, società, economia, vita religiosa, patrimonio artistico di una comunità della Castellana, edito dall'Associazione 'Salvatronda Mille', Castelfranco Veneto (Treviso).

(con Franco Posocco e Luca Pozzobon) *Castelfranco Veneto. L'evoluzione della forma urbana e territoriale nei secoli XIX e XX*, edito dalla Banca Popolare di Castelfranco Veneto, Cittadella (Padova).

2001

Castelfranco Veneto tra Ottocento e Novecento, Canova editore, Treviso.

curatore con Sante Bortolami degli atti del convegno *Castelfranco Veneto nel quadro delle nuove fondazioni medievali*, edito dal Comune di Castelfranco Veneto; negli atti è compreso il saggio *La cinta murata di Castelfranco: contributi per una lettura dell'iconografia storica tra XV e XIX secolo* (pp. 303-339)

2003

La storia di ciò-che-si-vede, nel volume curato da Augusto Cusinato, *Villici industriali commercianti. Le radici storiche e culturali di una vicenda di sviluppo locale. Il caso di Bessica villa dell'Alto trevigiano*, Franco Angeli editore (pp. 52-134)

2003

Cent'anni di emigrazione e storie di emigrazione dal Comune di Loria (1875-1975).

2004

Loria. Storie di uomini terre ed acque.

2006

Ville e siti di ville del territorio storico di Castelfranco Veneto nelle fonti cartografiche e fiscali dei secoli XVI-XVIII, in *Ville. Siti e contesti*, a cura di Renzo Derosas, pp. 125-153.

2009

(a cura di) *Castelfranco Veneto: una storia scritta sulla pietra.*

Castelfranco tra la fine del XV secolo e i primi decenni del XVI: "mappe urbane" e paesaggi del contado, in *Giorgione*, catalogo della mostra di Castelfranco Veneto, 12 dicembre 2009-11 aprile 2010, pp. 51-70.

(curatore con A. Pisanello) *Castelfranco Veneto e la Castellana tra Ottocento e Novecento nelle immagini fotografiche della collezione di Armando Pisanello*, Castelfranco Veneto.

2010 - *La chiesa di S. Giacomo Apostolo in Castelfranco Veneto: un patrimonio di storia arte e devozione restituito alla comunità civile e religiosa*, Liberali editore, Ramon di Loria (Treviso).

2011 - *Dal Paradiso Morosini, poi Corner (secoli XV-XVIII), al palazzo (1852-65) e parco (post 1852-circa 1878) Revedin-Rinaldi-Bolasco Piccinelli, ora Università degli Studi di Padova*, in *Conoscere Bolasco: Ieri. Oggi! Domani?* catalogo della mostra, a cura di G. Cecchetto, Castelfranco Veneto, il saggio alle pp. 19-27.

2012 - *Giuseppe Mazzotti, una "casa per Giorgione"* (pp. 16-21) e *Le fotografie di Giulio Lion, Casa del Giorgione (ora Museo Casa Giorgione), 1955*, in *L'immagine eloquente. Giuseppe Mazzotti: la scoperta della fotografia come media*, catalogo della mostra a cura di L. Baldin, G. Cecchetto, A. Prandi, Museo Casa Giorgione, Castelfranco Veneto, 17 novembre 2012-10 febbraio 2013.

2013

Il "mezzo secolo breve" di Castelfranco Veneto. Aspetti della vita politica, sociale e culturale dagli anni '70 dell'Ottocento al primo Dopoguerra, in *1913 Castelfranco e dintorni*, Treviso, pp. 71-185.

Castelfranco Veneto: immaginifica "icona multiforme", in *LNМ. Le Nostre Mura. 10 fotografia in residenza nelle Terre di Giorgione*, a cura di M. Sordi e S. Rössl, catalogo della mostra, Museo Casa Giorgione, Castelfranco Veneto, 21 settembre-10 novembre 2013.

(curatore) *Premio Concorso "Oggi in Veneto" – Premio Nina Scapinello – Prima edizione - Commedie premiate*, Castelfranco Veneto (Treviso).

Asolo cent'anni fa. Il nuovo Ospedale di S. Maria dei Battuti ed altre opere pubbliche e private nei primi decenni del Novecento, catalogo della mostra di Asolo (curatore della mostra), Museo di Asolo, Sala della Regione, 16 novembre 2013-6 gennaio 2014.

2014

La Soranza: storia di una villa, in *Veronese nelle terre di Giorgione*, catalogo della mostra di Castelfranco Veneto, Museo Casa Giorgione, 11 settembre 2014-11 gennaio 2015, a cura di E.M. Dal Pozzolo e G. Cecchetto, pp. 21-29.

2015

Don Fausto Callegari, sacerdote e antifascista martire della Libertà (Fossalunga 1 novembre 1911 – Galliera Veneta 29 aprile 1945), Castelfranco Veneto.

(curatore) *70° anniversario della Liberazione. Discorsi commemorativi del 25 Aprile tenuti in Teatro Accademico dal 2008 al 2014; Opere letterarie e*

grafiche delle Scuola di Castelfranco Veneto vincitrici del Concorso 25 Aprile dal 2003 al 2014, Castelfranco Veneto.

(curatore) Premio Concorso "Oggi in Veneto" – Premio Nina Scapinello – Seconda edizione - *Commedie premiate*, Castelfranco Veneto.

2016

L'ambiente sociale e culturale a Castelfranco Veneto nel secolo XVIII, in *Matematici di Castelfranco Veneto*, a cura di Mario Beraldo, atti del convegno di studi di Castelfranco Veneto, 2 dicembre 2000, Castelfranco Veneto (Treviso) 2016, pp. 14-74.

2018 *L'Ospedale di San Giacomo Apostolo di Castelfranco Veneto: ottocento anni di storia*, Treviso, catalogo della mostra di Castelfranco Veneto, 14 ottobre 2017–31 marzo 2018.

I Beltrame: storia di una famiglia, un progetto di Stefano Beltrame autore delle ricerche genealogiche, Castelfranco Veneto (Treviso)

L'Ospedale di San Giacomo Apostolo di Castelfranco Veneto: ottocento anni di storia, ULSS2 Marca Trevigiana, Tipografia Asolana (Asolo).

2019

Vallà, comunità millenaria Storia, memoria, identità, Gruppo Giovani di Vallà, Stampatori della Marca, Castelfranco Veneto (Treviso).

Mater Divinae Gratiae Ora pro nobis. L'oratorio della Madonna delle Grazie di Castelfranco Veneto (TV), coordinamento e produzione di Bruno Caufin, senza luogo di stampa.

2021

Redazione story-board e testi mostra "Giorgio Semitecolo. Un podestà veneziano di Castelfranco"

Completamento testi e apparati per l'edizione in italiano e in lingua ceca dell'opera *I Sergi-Castropola-Pola. Storia di una famiglia dall'Istria a Treviso (sec. XII-XX) e di un ramo in Boemia dal secolo XVII*.

Ideazione, redazioni apparati testuali mostra fotografica *Era / È - Castelfranco Veneto: cent'anni di sguardi tra passato e presente* – Centro Commerciale "I Giardini del Sole" – Castelfranco Veneto - ottobre